



# ಪರಿಜ್ಞಾ ಪತ್ರಿಕಾ ವರ್ಷಾ ಋತು 2023



Jai Shankar!

The noble causes of education, and the needs of differently abled children were close to the heart of our revered Guru Swami, HH Shrimat Parijnanashram Swamiji III. Guruprasad High School in Mallapur, SPEVC in Virar, and the educational institutions of the Saraswat Education Society (Mangalore) were all graced by His everlasting, generous blessings and support.

In a tribute to the Karunamurti Guruswami on His Samaradhana Divasa (3rd Sept 2023), the websites of 9 of these educational institutions were launched from Shirali by HH Shrimat Sadyojat Shankarashram Swamiji.

- \* Anandashram High School, Kotekar: [www.anandashramhighschool.in](http://www.anandashramhighschool.in)
- \* Ganapathy English Medium School, Mangaluru: [www.ganapathyhighschool.in](http://www.ganapathyhighschool.in)
- \* Ganapathy Pre-University College, Mangaluru: [www.ganapathypucollege.in](http://www.ganapathypucollege.in)
- \* Guruprasad High School, Mallapur: [www.guruprasadhighschool.in](http://www.guruprasadhighschool.in)
- \* Parijnan Pre-University College, Kotekar: [www.parijnanpucollege.in](http://www.parijnanpucollege.in)
- \* Parijnan Vidyalay, Kotekar: [www.parijnanvidyalay.in](http://www.parijnanvidyalay.in)
- \* Saraswat Education Society, Mangaluru: [www.saraswateducationsociety.in](http://www.saraswateducationsociety.in)
- \* Srivali High School, Shirali: [www.srivalihighschool.in](http://www.srivalihighschool.in)
- \* Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar: [www.spevc.in](http://www.spevc.in)





## Srivali Logo



The new logo designed for Srivali Trust will be used across all Educational Institutions affiliated to Shri Chitrapur Math Shirali.

As a part of the overall arrangement, Srivali Trust will also be raising Corpus donations and utilizing the interest from investment of that Corpus for funding some common Educational and Student and Teacher Training programmes for all the schools affiliated under Shri Chitrapur Math. These include diverse areas in Skill Development and other knowledge enhancing educational training programmes that Srivali Trust will contract with external Educational agencies from time to time and will be conducted at each of these affiliated institutions.

During the Dharmasabha held at Shri Karla Math on 15<sup>th</sup> June 2023, on the auspicious occasion of H.H. Parijnanashram Swamiji III Janamotsav celebrations, the design of Srivali Logo together with the concept of use of Srivali Logo by all affiliated educational institutions of Shri Chitrapur Math, Shirali was Blessed by H.H. Shrimat Sadyojat Shankarashram Swamiji.

Subsequently, 'Srivali Logo' has been approved by the Trustees of all Affiliated Educational Institutions of Shri Chitrapur Math for use as its Logo and each of these Educational institutions shall display the said Logo on all its internal, external as well as third party communication-s covering digital, electronic and physical content.





## News from... Anandashram High School, Kotekar :



Exhibition on Anatomy  
Awareness by students of  
Yenepoya Medical Institute,  
Deralakatte





## News from ... Ganapathy English Medium School, Mangaluru



**Play Activities for KG Section**



**Cabinet  
Inauguration  
03-07-23**





## News from ... Ganapathy English Medium School, Mangaluru

Shivamani, Class IX secured the 3<sup>rd</sup> place in Taluk Level Karate Championship





## News from... Ganapathy PU College, Mangaluru

Students Union of Ganapathy PU College was inaugurated on 4<sup>th</sup> July, 2023





## News from... Parijnan PU College, Kotekar

**Freshers Day was celebrated in the College to welcome all the students of the 1<sup>st</sup> year PUC.**







## News from ... Parijnan Vidyalay, Kotekar

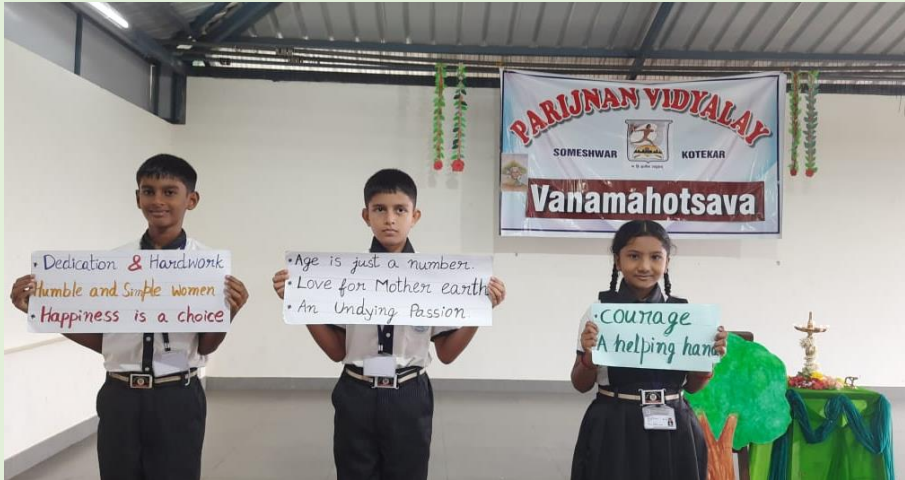
Guru Poornima was celebrated on 03-07-2023 at Parijnan Vidyalay. The programme started with a formal function, followed by cultural programs and concluded with vote of thanks.





## News from ... Parijnan Vidyalay, Kotekar

Parijnan Vidyalay, Someshwar celebrated Van Mahostav on 10-07-2023





## News from ... Parijnan Vidyalay, Kotekar

Kargil Vijay Diwas on 31-07-2023.





# Independence Day

## Kotekar Campus







## Independence Day at Mangalore Campus:





## News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar





News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar



Chapati  
Project







## News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar

**Bhel  
Project**

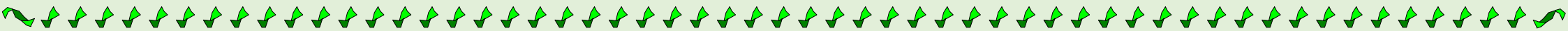




## News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar



International  
Yoga Day





## News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar



**Nasha Mukta  
Bharat Abhiyan**





## News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar





News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar

Therapy





## News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar



Visit to Vithal Mandir



Balancing Activity





## News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar



Independence  
Day





## News from ... Swami Parijnanashram Educational and Vocational Centre, Virar

Watching the  
launch of  
Chandrayan







## News from... Srivali High School, Chitrapur



CHANDANA PANDURANGA NAIK 10A



LAVANYA GANAPATI NAIK 10 B





## News from... Srivali High School, Chitrapur



**POORNIMA KALYANKAR 10B**



**MONIKA JAYAKAR NAIK 10 A**





## News from... Srivali High School, Chitrapur





## News from... Srivali High School, Chitrapur



**77TH INDEPENDENCE DAY CELEBRATION AT SRIVALI HIGH SCHOOL, CHITRAPUR.**





## News from... Srivali High School, Chitrapur



**7 students of our school who scored 100% marks (125 out of 125) in Kannada subject in SSLC final exam in the year 2022-23, and kannada subject teacher and headmistress of our school Mrs. Mamata Bhatkal were honoured and awarded by kannada Sahitya Parishad, Bhatkal.**





## News from... Srivali High School, Chitrapur



**PATRIOTIC SONG DANCE - 1**



**INDEPENDENCE DAY SONG DANCE**





## News from... Parijnanashram Vidyalaya, Karla





## News from... Parijananashram Vidyalaya, Karla







## News from... Parijnanashram Vidyalaya, Karla





## News from... Parijananashram Vidyalaya, Karla





## News from... Parijnanashram Vidyalaya, Karla





## News from ... Guruprasad High School, Mallapur

Right - Video footage of the project chandrayaan-III was shown with the help Smart T.V. to Students.

Rabindranath Tagore Day 07-08-2023





## News from ... Guruprasad High School, Mallapur



Guests of honopur on Independence Day:

Hon. Secreatary of G.E. Society Shri Arun Ubhayakar Smt. Chaya Ubhayakar, Member of Grama Panchayat Chandavar and Shri Sudheer Koppikar Mumbai,



Department of School Education and literacy guildlines

Third Saturday is bagless day with extra co-curricular activities conducted for students.



## News from ... Guruprasad High School, Mallapur



Rajalakshmi Children's Foundation held a competitive examination under Pratibha Poshak Yojana on 22<sup>nd</sup> August.






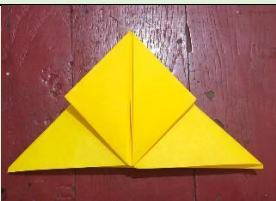



Kumari Saujanya Nayak participated and brought laurels for the school



Zonal level talent foundation competition was conducted by the School Education Department at Areangadi English Medium High School on 24-08-2023. Our students won...  
First position in Hindi Elocution Competition  
Third position in mimicry, Second position in Gazal, Second position in Pick and Speech Competition  
Second position in Quiz.


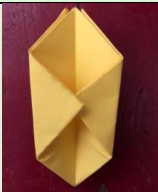












## Tulip Art by Aparna Betrabet

<p><b>Things required:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. One square Origami paper (any colour)</li><li>2. One green coloured Origami paper</li><li>3. Glue</li><li>4. Scissors</li></ol>	 <p>1</p> <p><b>Instructions</b></p> <p>Take the square origami paper and fold it in half, both horizontally and vertically, to make creases in the '+' shape.</p>	 <p>2</p> <p>Now fold the paper along the two diagonals to make creases in the 'x' shape.</p>	 <p>3</p> <p>Now open the fold.</p>	 <p>4</p> <p>Bring the top-edge of the paper to meet with the bottom-edge of the paper, while wedging the right and left horizontal creases between them to form a triangle.</p>
 <p>5</p> <p>Now, working on the upper layer, take the right bottom tip and fold it up, ensuring that it is aligned perfectly with the apex of the triangle.</p>	 <p>6</p> <p>Repeat the same on the left side.</p>	 <p>7</p> <p>Now flip the model and repeat the same on the other side. You will end up with a diamond shape. Like turning the pages of a book, turn one layer from the front-right towards the left side. At the same time, turn one layer from the left-back</p>	 <p>8</p> <p>Next, fold the top left layer over to the right side to make a crease along the center of the diamond. Flip and repeat on the lower layer.</p>	 <p>9</p> <p>Now, working on the top layer only, fold the top left corner into the centre, creasing only softly. Repeat on the right side.</p>





		of the model towards the right.		
 <p>10 Glue the tips together.</p>	 <p>11 Now flip the model over and repeat.</p>	 <p>12 Again, like turning the pages of book, turn the upper right layer to the left side. You will find a slit in the middle.</p>	 <p>13 Now, fold the tip from center to the side to make a wing-like fold.</p>	 <p>14 Repeat it on the left side. Flip and repeat the same on the lower layer.</p>
 <p>15 Turn the model upside down. You will be able to see a hole.</p>	 <p>16 Blow air through the hole to inflate the model. Your tulip flower is ready.</p>	 <p>17 Take the green origami paper and make a diagonal crease.</p>	 <p>18 Cut along the diagonal crease and start rolling the triangle from the apex to make a straw.</p>	 <p>19 Glue the edge and your paper straw is ready.</p>
 <p>20 Insert the straw through the hole and glue it.</p>	 <p>21 Your origami tulip flower is ready.</p>			







## ಮಾಸ್ವರ್ ಆರ್ಗನೈಸರ್ ಮಾಸ್ವರ್ ಪ್ಲಾನ್

ಸಾಧನಾ ಕಾಯಿಣಿ ಅವರಿಂದ

ಸುಂದರವಾದ, ಹಳೆಯದಾದ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಸಗುಡಿಸುವ ಸಿದ್ಧಣ್ಣು ತುಂಬಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿಟ್ಟಿದ್ದರು! ತನ್ನ ಕೆಲಸದ ನಡುವೆ, ಸಿದ್ಧಣ್ಣು ಭವಾನಿಶಂಕರ ದೇವರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆಸುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು ದಿನ ಅವರು ವಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಜೋರಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದನು.

"ಭವಾನಿಶಂಕರ ದೇವರೇ! ವರ್ಷದಿಂದ ಒಂದೇ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಎಷ್ಟು ಬೇಜಾರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ನೀವು ಸಣ್ಣ ವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆ ಮಾಡಲು ನನಗೆ ಅನುಮತಿ ನೀಡಿ!"

ಮುಗ್ಧ ಸಿದ್ಧಣ್ಣನಿಗೆ ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೇಳಿತು "ಸಿದ್ಧಣ್ಣ! ನೀನು ನನ್ನ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದು ಆದರೆ ನೀನು ನನಗೆ ಮಾತು ಕೊಡಬೇಕು. ಏನೇ ಆಗಲಿ ನೀನು ಮಾತನಾಡಬೇಡ. ನೀನು ನನಗೆ ಈ ಮಾತು ಕೊಡುವೆಯಾ?"

ಸಿದ್ಧಣ್ಣು ಋಷಿಯಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಭರವಸೆ ನೀಡಿದನು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಭಗವಂತ ಹೊರಗೆ ಹೋದಾಗ ಸಿದ್ಧಣ್ಣು ವಿಗ್ರಹದ ಹಿಂದೆ ನಿಂತನು ಮೊದಲು ಒಬ್ಬ ಬಡವ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಅವರು ಭವಾನಿಶಂಕರ ದೇವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ, ಮಕ್ಕಳು ಮತ್ತು ವೃದ್ಧ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರು.

ನಂತರ ಅವರು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಲು ಗರ್ಭ ಗೃಹದ ಪಕ್ಕದ ಹಿಂದಿನ ಭಾಗಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದರು. ಆಗ ಒಬ್ಬ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು, "ಓ ಕರ್ತನೇ! ನನಗೆ ಇಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಭೆ ಇದೆ. ಅದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ!" ಹಾಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವನೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಲು ಹೊರಟು ಹೋದನು. ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಅವನ ಕೈಚೀಲ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಸಿದ್ಧಣ್ಣು ಅವನನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಲು ಹೊರಟಿದ್ದ ಆದರೆ ..ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವನ ಮಾತು ನೆನಪಾಯಿತು! ಛೇ!

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆ ಬಡವ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮುಗಿಸಿ ಹೊರಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಕಣ್ಣು ಕೈಚೀಲದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಭವಾನಿಶಂಕರ ದೇವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿ ಕೈಚೀಲದೊಂದಿಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೋದರು. ಶ್ರೀಮಂತನು ತನ್ನ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದನು ಮತ್ತು ನಂತರ ಅವನ ಕೈಚೀಲ ಕಾಣೆಯಾಗಿದೆ! ಸಿದ್ಧಣ್ಣು ಮತ್ತೆ ಸುಮ್ಮನಾದ. ಗದ್ದಲ ಎಬ್ಬಿಸಿ, ಶ್ರೀಮಂತನು ದೇವಾಲಯದ ಭದ್ರತೆಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಧಾವಿಸಿದನು.

ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಭಕ್ತ ಬಂದನು - ಒಬ್ಬ ಸೈನಿಕ. ಅವನೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, "ಈ ರಾತ್ರಿ ನಾನು ಹಡಗಿನಲ್ಲಿ ವಿಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಭವಾನಿಶಂಕರ ದೇವರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯಲು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ!"





ಅವನು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಶ್ರೀಮಂತನು ಭದ್ರತಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯೊಂದಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಅವನು ಹತಾಶ ಸೈನಿಕನನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೋಪದಿಂದ ಅವನನ್ನು ದೂಷಿಸಿದ. ಸಿದ್ದಣ್ಣ ದಿಗ್ಭ್ರಮೆಗೊಂಡು ನೋಡಿದ ನಂತರ ಮಾತನಾಡಿದರು - "ನಿಲ್ಲು! ಸೈನಿಕ ನಿರಪರಾಧಿ! ದೇವಸ್ಥಾನದಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಬಡವನ ಬಳಿ ಚೀಲವಿದೆ!"

ಯೋಧನಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ದಣ್ಣ ಸಂತಸ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಥಟ್ಟನೆ ಸಿದ್ದಣ್ಣನಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸನ್ನಿಧಿಯ ಅನುಭವವಾಯಿತು. ಭವಾನಿಶಂಕರ ಭಗವಾನ್ ಹಿಂತಿರುಗಿದನೆಂದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು!

"ಸಿದ್ದಣ್ಣ! ಹಾಗಾದರೆ ನಿನ್ನ ಅನುಭವ ಹೇಗಿತ್ತು?" ಎಂದು ದೇವರು ಕೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ದಣ್ಣ, "ಸ್ವಾಮಿ! ಇದು ಅದ್ಭುತವಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ!"

"ಓಹ್ ನಿಜವಾಗಿಯೂ? ನೀವು ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಮುರಿಯಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದನು.

ಕುರುಕನಾಗಿ ಸಿದ್ದಣ್ಣ ಉತ್ತರಿಸಿದ, "ಸರಿ..... ನಿಜವಾಗಿ ನಾನು ಎರಡು ಬಾರಿ ನನ್ನ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿದೆ - ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಶ್ರೀಮಂತ ತನ್ನ ಕೈಚೀಲವನ್ನು ಬೀಳಿಸಿದಾಗ ಮತ್ತು ಬಡವನು ಅದನ್ನು ಎತ್ತಿದಾಗ. ಆದರೆ ನಾನು ಬಡ ಸೈನಿಕನನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ನಾನು ಮಾತನಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ! ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಬಡ ಸೈನಿಕ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದನು ಮತ್ತು ವಿಹಾರವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ

ಭವಾನಿಶಂಕರರು ದುಃಖದಿಂದ ಹೇಳಿದಾಗ ನಿಷ್ಕರವಾಗಿ ನೋಡಿದರು, "ಸಿದ್ದಣ್ಣ! ಇಡೀ ಯೋಜನೆ ನನ್ನದು ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ? ನಾನು ಚೀಲವನ್ನು ಬೀಳಿಸಿದೆ. ಬಡವರು ಸಣ್ಣ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ಹಣವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು! ಶ್ರೀಮಂತನ ಬಳಿ ಅಗತ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಇದೆ. ಹಡಗು ಇಂದು ರಾತ್ರಿ ಚಂಡಮಾರುತದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಲಾಗಿದೆ. ಜೈಲಿನಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಸೈನಿಕನ ಜೀವವನ್ನು ಉಳಿಸಲಾಗಿದೆ! ನೀವು ನನ್ನ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿದ್ದೀರಿ!"

ಸಿದ್ದಣ್ಣ ತಲೆಬಾಗಿ ನಿಂತ! ಅವರು ದೊಡ್ಡ ಪಾಠ ಕಲಿತಿದ್ದನು.

ಮಾಸ್ಟರ್ ಪ್ಲಾನ್ ಇದೆ ಎಂದು ನೆನಪಿಡಿ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಮಾಸ್ಟರ್ ಆರ್ಗನೈಸರ್ ಅನ್ನು ನಂಬಬೇಕು!





## ಭಾರತದ ಅಮೃತಕಾಲ

### ಕಾರ್ತಿಕ್ ವಿಶಿಷ್ಠ ಇವರಿಂದ

ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ವರದಿಯ ಪ್ರಕಾರ, ಕೇವಲ 15 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, 2006 ರಿಂದ 2021 ರವರೆಗೆ, ಭಾರತದ ಬಡತನದ ಪ್ರಮಾಣವು 55.1 ರಿಂದ 16.4 ಕ್ಕೆ ಇಳಿದಿದೆ. ಅಂದರೆ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ 415 ಮಿಲಿಯನ್‌ಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಬಡತನದಿಂದ ಹೊರಬಂದಿದ್ದಾರೆ (ಬಡತನದಿಂದ ಹೊರಬರಲು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ 230 ಮಿಲಿಯನ್ ಜನರು ಉಳಿದಿದ್ದಾರೆ). ಇದೇ ವರದಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಮಕ್ಕಳ ಮರಣದ ಪ್ರಮಾಣ ಶೇ.4.5ರಿಂದ ಶೇ.1.5ಕ್ಕೆ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನಿಂದ ವಂಚಿತರಾದವರು ಶೇ.16.4ರಿಂದ 2.7ಕ್ಕೆ, ವಿದ್ಯುತ್ ವಂಚಿತರು ಶೇ.29ರಿಂದ 2.1ಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ವಸತಿ ವಂಚಿತರು ಶೇ.44.9ರಿಂದ ಶೇ.13.6ಕ್ಕೆ ಇಳಿದಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಊತ ನವ-ಮಧ್ಯಮ-ವರ್ಗವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ತಲಾ ಆದಾಯದ ಕಾರಣ. ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ತಲಾ ಆದಾಯವು ಆರ್ಥಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವೇಗಗೊಳಿಸುವುದರಿಂದ. ಆರ್ಥಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವೇಗಗೊಳಿಸುವುದು ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಸುಧಾರಿತ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ-ಆರ್ಥಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ನಾಗರಿಕರು ನಗರ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದರಿಂದ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿನ ಈ ಏರಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ನೀರು, ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸರಕು ಮತ್ತು ಜನರ ಸಾಗಣೆಯಂತಹ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯಗಳಲ್ಲಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಗ್ರಾಹಕ ಸರಕುಗಳಿಗೆ ಕಚ್ಚಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವುದು ಮತ್ತು ವಾಹನ ವಾಹನಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಲು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ತಮ ರಸ್ತೆಗಳಿಗಾಗಿ. ಸಾರಿಗೆ, ವಿದ್ಯುತ್, ಉಪಯುಕ್ತತೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯ ಉಲ್ಪಾಡುವು ಇಂಧನವನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಲು ಮತ್ತು ರಾಸಾಯನಿಕಗಳು ಮತ್ತು ಲೋಹಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಉತ್ಪಾದನಾ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿದ ಬೇಡಿಕೆಯಾಗಿ ಭಾಷಾಂತರಿಸುತ್ತದೆ - ಉತ್ಪಾದನೆಗೆ ಕೇಂದ್ರ. ಮೂಲಸೌಕರ್ಯ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ.

ಭಾರತವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಡಿಮೆ-ಮಧ್ಯಮ ಆದಾಯದ ದೇಶ ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಲಾಗಿದೆ ಆದರೆ ಮಧ್ಯಮ-ಆದಾಯದ ಮತ್ತು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ ಉನ್ನತ-ಆದಾಯದ ದೇಶವಾಗಿ ಬಹಳ ವೇಗವಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಮೂಲಸೌಕರ್ಯ ವೆಚ್ಚವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ವಿಕಸನಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ವಿಶ್ವದ ಐದನೇ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಆರ್ಥಿಕತೆಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಮೂರು ಶ್ರೇಯಾಂಕಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯಲಿದೆ. ನಮ್ಮ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಜಿಡಿಪಿಯು ಬಡತನದಲ್ಲಿರುವ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಕ್ರೂರ ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗದಿರಲು, ಅಂತರ್ಗತ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಭೌತಿಕ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯದ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಲು ಮತ್ತು ಸುಧಾರಿಸಲು ಮತ್ತು ವೇಗವಾಗಿ ವಿತರಣೆ ಮತ್ತು ಕಡಿಮೆ ಸೋರಿಕೆಗಾಗಿ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಭಾರತವು ಜಾಗತಿಕ ಮಂದಗತಿಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಿದೆ ಏಕೆಂದರೆ ಮೂಲಭೂತ ಸೌಕರ್ಯಗಳ ರಚನೆಯು ಅಂತರವು ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ. ಮೂಲಸೌಕರ್ಯ ಹೂಡಿಕೆಯ ಅಗತ್ಯವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ: ನಗರೀಕರಣ, ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಹವಾಮಾನ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಚುರುಕಾದ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮರ್ಥನೀಯ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಹ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯ. ಆಶಾದಾಯಕವಾಗಿ, ಕೇವಲ 10-15 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ಭಾರತವು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನಾಗರಿಕರನ್ನು ಬಡತನದಿಂದ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಎತ್ತುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ನಾವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗೋಣ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೋಣ.

ಜೈ ಭಾರತ್





## ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಿಂದ ರತ್ನಗಳು

### ಚಂದ್ರಿಮಾ ಕಲ್ಯಾಣ್ ಅವರಿಂದ

ಛಂದಸ್ - ರೈಮ್ಸ್ ಹಿಂದಿನ ವಿಜ್ಞಾನ

ಛಂದಸ್ ಆರು ವೇದಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಛಂದಸ್ ಎಂಬುದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದವಾಗಿದೆ, ಇದರರ್ಥ "ಸಂತೋಷದಾಯಕ," "ಆನಂದದಾಯಕ," "ಆಕರ್ಷಕ" ಮತ್ತು "ಸುಂದರ" "ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವೇದಗಳ ಕಾವ್ಯಾತ್ಮಕ ಮೀಟರ್ ಅನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ. ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅನುಸರಿಸಿದಾಗ ಛಂದಸ್ ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಲಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ವಿಭಿನ್ನ ಶಬ್ದಗಳು ಅಥವಾ ಉಚ್ಚಾರಾಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸುವ ಮೂಲಕ ಪದಗಳು ರೂಪುಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ನಿಗದಿತ ಮಧ್ಯಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಪುನರಾವರ್ತಿಸಿದಾಗ ಅಂತಹ ಶಬ್ದಗಳ ನಿಯೋಜನೆಯು ಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಗಾಯತ್ರಿ, ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಮತ್ತು ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಒಂದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಉಚ್ಚಾರಾಂಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಶಬ್ದಗಳು ಸಂಭವಿಸುವ ಸ್ಥಿರ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಗುರುಬ್ರಹ್ಮ ಗುರುವಿಷ್ಣುಗುರುದೇವೋ ಮಹೇಶ್ವರಃ |

ಗುರುಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀ ಗುರವೇ ನಮಃ |

ಮೇಲೆ ನೀಡಲಾದ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ, ಲಯ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಛಂದಸ್ 2 ರೀತಿಯ ಉಚ್ಚಾರಾಂಶಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತದೆ- ದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕ ಅಥವಾ ಲಘು ಮತ್ತು ಗುರು. ಹಾಗೆಯೇ ದ್ವಿಪದ ಪ್ರಮೇಯವು 2 ಅಸ್ಥಿರಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತದೆ, 'a' ಮತ್ತು 'b' ಅಥವಾ '1' ಮತ್ತು '0' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

200 B.C. ಛಂದಃ-ಸೂತ್ರದ ಲೇಖಕರಾದ ಪಿಂಗಲ ಅವರು ಲಘು ಮತ್ತು ಗುರುಗಳ ಸಂಯೋಜನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಒಂದು ಮೀಟರ್ ಅಥವಾ ಛಂದದಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಬಹುದಾದ ಶಬ್ದದ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸುವ ತಂತ್ರವನ್ನು ಭಾವಗೀತಾತ್ಮಕ ಕಾವ್ಯ ಅಥವಾ ಆಹ್ಲಾದಕರ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದರು. 10 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ, ವಿದ್ವಾಂಸ ಹಲಾಯುಧ ಸಂಭವನೀಯ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಮೇರುಪ್ರಸ್ತಾರ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ:





1

1 1

1 2 1

1 3 3 1

1 4 6 4 1

.....

ಈ ರೀತಿಯ ಟೇಬಲನ್ನು ಇಂದು ಪಾಸ್ಕಲ್ ತ್ರಿಕೋನ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾಗಿ, ಇದನ್ನು ಪ್ರಪಂಚದ ಬೇರೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ 4 ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದೆ ಭಾರತೀಯರು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು! ಪಾಸ್ಕಲ್ ಈ ತ್ರಿಕೋನಕ್ಕೆ 16 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆಗಮಿಸಿದರು.

ನಮ್ಮ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ನೀಡಲು ಸುಧಾರಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಗಣಿತದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಅಂಶದಲ್ಲಿ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಮಹತ್ವವಿದೆ. ನಮ್ಮ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ತುಂಬಿವೆ, ಆದರೆ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಕೂಡ. ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಉಪಮೆ, ಉಪಮೆಗಳು, ಚಿತ್ರಣ, ರೂಪಕ ಮತ್ತು ಇತರ ಕಾವ್ಯಾತ್ಮಕ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಛಂದಸ್ಸುಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಒಂದು ಪೀಳಿಗೆಯಿಂದ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ರವಾನಿಸಲು ಸುಲಭವಾಯಿತು, ಹೀಗಾಗಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ಆಧಾರವಾಗಿದೆ





## ನೂಟ್ರಿಷನ್ ನುಗ್ಗಟ್

### ದೀಪ್ತಿ ಅನಿಲ್ ಅವರಿಂದ

ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮುಂದಿನ ಪೋಷಕಾಂಶವಾದ ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಹಲೋ ಹೇಳಿ! ಇದನ್ನು "ಸನ್ಯೆನ್ ವಿಟಮಿನ್" ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಅದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕು ಮಳೆಗಾಲದ ತಿಂಗಳುಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ವರ್ಷವಿಡೀ ಇರುತ್ತದೆ. ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ನಿಮ್ಮ ದೇಹವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೂಳೆ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಬಳಸುವ ಅಗತ್ಯ ವಿಟಮಿನ್ ಆಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ನರಮಂಡಲ, ಮಸ್ಯುಲೋಸ್ಕೆಲಿಟಲ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿರಕ್ಷಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಸಹ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ನೀವು ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಅನ್ನು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಬಹುದು, ಅವುಗಳೆಂದರೆ:

- ನಿಮ್ಮ ಚರ್ಮದ ಮೇಲೆ ಸೂರ್ಯನ ಮಾನ್ಯತೆ (ಆದಾಗ್ಯೂ, ಗಾಢವಾದ ಚರ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಜನರು ಮತ್ತು ವಯಸ್ಸಾದ ಜನರು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಅನ್ನು ಪಡೆಯದಿರಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸ್ಥಳವು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಕ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಒಡ್ಡುವಿಕೆಯನ್ನು ತಡೆಯಬಹುದು).
- ನೀವು ತಿನ್ನುವ ಆಹಾರದ ಮೂಲಕ (ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕೊಬ್ಬಿನ ಮೀನು, ಮೊಟ್ಟೆಯ ಹಳದಿ ಲೋಳೆ, ಅಣಬೆ ಮತ್ತು ಹಸುವಿನ ಹಾಲು).
- ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶದ ಪೂರಕಗಳ ಮೂಲಕ.

ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಪಡೆಯಲು ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಾನಗಳ ಹೊರತಾಗಿಯೂ, ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಕೊರತೆಯು ವಿಶ್ವಾದ್ಯಂತ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದು ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯನ ಸ್ನಾನವನ್ನು ಆನಂದಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ದೇಹವು ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಅನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ, ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್ ಆಧುನಿಕ ಜೀವನಶೈಲಿಯು ಶಾಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಚೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ದಿನವಿಡೀ ಮುಚ್ಚಿದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಇದು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ.. ಪ್ರತಿದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ (7-10) ಗಂಟೆಯ ನಡುವೆ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಒಡ್ಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಪಡೆಯಲು ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಾನಗಳ ಹೊರತಾಗಿಯೂ, ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಕೊರತೆಯು ವಿಶ್ವಾದ್ಯಂತ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಕೊರತೆ ಎಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಇಲ್ಲ. ಇದು ಪ್ರಾಥಮಿಕವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮೂಳೆಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ನಾಯುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ವಿಟಮಿನ್ ಡಿ ಕೊರತೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಗಂಭೀರ





ತೊಡಕುಗಳೆಂದರೆ ರಿಕೆಟ್ಸ್ (ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಳೆಗಳನ್ನು ಮೃದುಗೊಳಿಸುವಿಕೆ) ಮತ್ತು ಆಸ್ವಿಯೋಮಲೇಶಿಯಾ (ವಯಸ್ಕರಲ್ಲಿ ಮೂಳೆಗಳನ್ನು ಮೃದುಗೊಳಿಸುವಿಕೆ).

## ಮುದ್ರೆಗಳು

ಮುದ್ರೆಯು ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಸನ್ನೆ ಅಥವಾ ಮುದ್ರೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಸನ್ನೆಗಳು ಮತ್ತು ಮುದ್ರೆಗಳ ಅಭ್ಯಾಸವು ಪ್ರಾಣ ಅಥವಾ ಜೀವ ಶಕ್ತಿಯ ಹರಿವನ್ನು ಚಾನಲ್ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ಮುದ್ರೆಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಹಸ್ತ (ಹಸ್ತ) ಮುದ್ರೆಗಳು, ದೇಹ (ಕಾಯ) ಮತ್ತು ಪ್ರಜ್ಞೆ (ಸಿತ್ತ) ಮುದ್ರೆಗಳು ಎಂದು ವರ್ಗೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಾವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೈ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಮುದ್ರೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೋಡೋಣ - ಕೈ ಸನ್ನೆಗಳು. ಕಮಲದ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಬ್ಬೆರಳು ಮತ್ತು ತೋರುಬೆರಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವ ಚಿತ್ರವು ಯೋಗ ಮತ್ತು ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಕೈ ಸನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದಿದೆಯೇ?

ದೇಹವು ಐದು ಅಂಶಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ; ಬೆಂಕಿ, ಗಾಳಿ, ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶ, ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ನೀರು. ಆರೋಗ್ಯಕರ ದೇಹವು ಈ ಅಂಶಗಳ ಸಮತೋಲನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ, ಪ್ರಾಬಲ್ಯ ಅಥವಾ ದುರ್ಬಲಗೊಳಿಸುವ ಅಂಶವು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅಸಮತೋಲನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಒಬ್ಬರ ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೆ ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನಾರೋಗ್ಯ ಅಥವಾ ರೋಗ ಎಂದು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಐದು ಅಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಐದು ಬೆರಳುಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬೆರಳು ಒಂದು ಅಂಶವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಯೋಗ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿ ಬೆರಳಿನ ಮೂಲಕ, ಪ್ರತಿ ಅಂಶಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಕುಶಲತೆಯಿಂದ ನಾವು ದೇಹದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಮುದ್ರೆ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಅಥವಾ ಲಾಕ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದಾಗ, ಅದು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ದೇಹದ ಸಮತೋಲನವನ್ನು ಪುನಃಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಬೆರಳುಗಳು ಪ್ರತಿ ಅಂಶವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತವೆ:

- ಹೆಬ್ಬೆರಳು - ಬೆಂಕಿಯ ಅಂಶವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ
- ತೋರು ಬೆರಳು - ಗಾಳಿಯ ಅಂಶವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ





- ಮಧ್ಯದ ಬೆರಳು - ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶ ಅಂಶವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ
- ಉಂಗುರದ ಬೆರಳು - ಭೂಮಿಯ ಅಂಶವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ
- ಕಿರುಬೆರಳು - ನೀರಿನ ಅಂಶವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ

ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಮುದ್ರೆಗಳು

ಮುದ್ರೆಗಳು ಕೈಗಳ ಮೂಲಕ ದೇಹವನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಲು ಮತ್ತು ಸಮತೋಲನಗೊಳಿಸಲು ಏಕೀಕರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ನಮಗೆ ಎರಡು ಕೈಗಳಿವೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ದೇಹದ ಎರಡು ಬದಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ; ಯೋಗದ ಶರೀರಶಾಸ್ತ್ರವು ಸೌರಶಕ್ತಿಯು ನಮ್ಮ ದೇಹದ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ (ಪಿಂಗಲ ನಾಡಿ) ಮತ್ತು ಚಂದ್ರನ ಶಕ್ತಿಯು ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ (ಇಡಾ ನಾಡಿ) ಹರಿಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ದೇಹದಲ್ಲಿನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಮತೋಲನಗೊಳಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ಗಮನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಅರಿವನ್ನು ಒಳಮುಖವಾಗಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಹಲವು ಮುದ್ರೆಗಳಿವೆ, ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ತನ್ನದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು, ದೇಹ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಕೈ ಮುದ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ, ನಮಸ್ಕಾರ ಮುದ್ರೆ, ಚಿನ್ ಮುದ್ರೆ ಮತ್ತು ಧ್ಯಾನ ಮುದ್ರೆ ಸೇರಿವೆ.

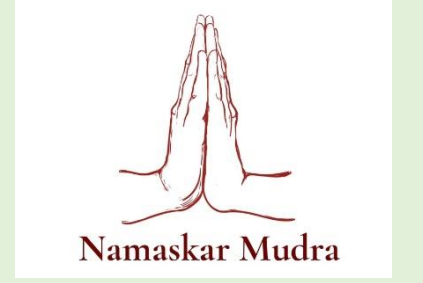






## 1. ನಮಸ್ಕಾರ ಮುದ್ರೆ

ಈ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯದ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಂಗೈ ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಈ ಮುದ್ರೆಯು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ದೇಹದ ಎರಡೂ ಬದಿಗಳನ್ನು ಸಮತೋಲನಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಂತತೆ ಮತ್ತು ಸಹಾನುಭೂತಿಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಾವು ಅದನ್ನು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ.



## 2. ಚಿನ್ ಮುದ್ರೆ



ಇದು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಮುದ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಗೆ ಮುದ್ರೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಮೊಣಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಅಂಗೈಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೆಬ್ಬೆರಳು ಮತ್ತು ತೋರು ಬೆರಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಂಗೈಗಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎದುರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬೆರಳುಗಳ ನಡುವೆ ಅನ್ವಯಿಸಬೇಕಾದ ಮೃದುವಾದ ಒತ್ತಡದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಬೆರಳುಗಳ ನಡುವೆ ಕಾಗದದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ.

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮತ್ತು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ, ಈ ಶಕ್ತಿಯುತ ಮುದ್ರೆಯು ಏಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಆಂತರಿಕ ಅರಿವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬೆರಳುಗಳು ಮತ್ತು ಅಂಗೈಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಶಕ್ತಿಯ ಕಡೆಗೆ ಮುಖ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ನಾವು ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಈ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ.





### 3. ಧ್ಯಾನ ಮುದ್ರೆ

ಇದನ್ನು 'ಏಕಾಗ್ರತೆಯ ಮುದ್ರೆ' ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಧ್ಯಾನ ಮುದ್ರೆಗಾಗಿ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಬಲಗೈಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಎಡಗೈಯ ಮೇಲೆ ತರುತ್ತೀರಿ. ಎಡಗೈಯ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಬಲಗೈಯನ್ನು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಹೆಬ್ಬೆರಳುಗಳ ತುದಿಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ತನ್ನಿ ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರಿಸಿ. ಬೆಂಕಿಯ ಅಂಶವು ಹೆಬ್ಬೆರಳುಗಳ ಮೂಲಕ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ಇತರ ಅಂಶಗಳು ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿವೆ.

ಈ ಮುದ್ರೆಯು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತೊಡಗಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಶಾಂತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಧ್ಯಾನ ಮುದ್ರೆಯು ಧ್ಯಾನಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಸರಾಗಿರುವ ಕೈ ಮುದ್ರೆಯಾಗಿದ್ದು, ಧ್ಯಾನ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧನ ಅನೇಕ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಚಿತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.



**Dhyana Mudra**





## ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮಾಹಿತಿ

ಡಾ. ಗೌರಿಶ ಪಡುಕೋಣೆ ಅವರಿಂದ

ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಸರೀಸೃಪಗಳು ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡುವ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಪಶುವೈದ್ಯ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ.

ಪ್ರಾಣಿ ವೈದ್ಯರನ್ನು ವಿವರಿಸಲು 'ಪಶುವೈದ್ಯ' ಪದವನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಳಸಲಾಯಿತು ಎಂಬುದು ಬಹಳ ಕುತೂಹಲಕಾರಿಯಾಗಿದೆ.

'ಪಶುವೈದ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವು ಲ್ಯಾಟಿನ್ 'ವೆಟರಿನಮ್' ನಿಂದ ಬಂದಿದೆ, ಇದರರ್ಥ 'ಭಾರದ ಮೃಗ' ಮತ್ತು 'ಪಶುವೈದ್ಯ' ಅಂದರೆ 'ಭಾರ ಮೃಗಗಳ ಜೊತೆ ಅಥವಾ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು'. ಪ್ರಾಣಿ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಕರೆಯಲು ಅದರ ಮೊದಲ ಬಳಕೆಯು 1646 ರಲ್ಲಿದೆ, ಆದರೆ 'ಪಶುವೈದ್ಯ' ಎಂಬ ವಿಶೇಷಣವನ್ನು ಮೊದಲು 1791 ರಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಯಿತು. ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಸಂಘಟಿಸುವ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಮೊದಲ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಕುದುರೆಗಳ ಆರ್ಥಿಕ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯಿಂದಾಗಿ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದವು. ಮಧ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿ, ಫಾರಿಯರ್‌ಗಳು (ಕುದುರೆಗಳ ಗೊರಸುಗಳ ಮೇಲೆ ಬೂಟುಗಳನ್ನು ಹಾಕುವ ಜನರು) ಕುದುರೆಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾರ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಕುದುರೆ ಸವಾರಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸಿದರು.

ಮೊದಲ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಫ್ರಾನ್ಸ್‌ನ ಲಿಯಾನ್‌ನಲ್ಲಿ 1762 ರಲ್ಲಿ ಕ್ಲೌಡ್ ಬೌರ್ಗೊಲಾಟ್ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಫ್ರೆಂಚ್ ಜಾನುವಾರು ಹಿಂಡುಗಳಿಗೆ ಜಾನುವಾರು ಹಾವಳಿಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ವಿನಾಶವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ನಂತರ, ಬೌರ್ಗೊಲಾಟ್ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಹುಡುಕಲು ತನ್ನ ಸಮಯವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದರು. ಇದು 1761 ರಲ್ಲಿ ಲಿಯಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು, ಇದರಿಂದ ಅವರು ರೋಗವನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರು; ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿ, ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕಲೆಯಿಂದ ಕೃಷಿಗೆ ನೀಡಿದ ಸಹಾಯದ ಮೂಲಕ ಪ್ಲೇಗ್ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿತು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಕ್‌ನ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಪುನಃಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಶಾಲೆಯು 18 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ತಕ್ಷಣದ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಿತು ಮತ್ತು ಅದರ ಮಾದರಿಯು ಮಾನವ ವೈದ್ಯಕೀಯ, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಂಗರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಸೆಳೆಯಿತು.

ಶಾಲಿಹೋತ್ರ ಸಂಹಿತಾ, ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಔಷಧದ ಕುರಿತಾದ ಆರಂಭಿಕ ಭಾರತೀಯ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದ್ದು, ಕ್ರಿಸ್ತಪೂರ್ವ 3ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರಬಹುದು. ಇದು ಹಯಘೋಷ ಎಂಬ ಋಷಿಯ ಮಗನಾದ ಶಾಲಿಹೋತ್ರನಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸ್ಥಾಪಕ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವರು ಶ್ರಾವಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ (ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಗೊಂಡಾ ಮತ್ತು ಬಹ್ಯಚ್ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಗಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹೇತ್-ಮಾಹೇತ್) ಶಾಲಿಹೋತ್ರನ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಯು ಕುದುರೆಗಳ ಆರೈಕೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಕುರಿತಾದ ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ, ಶಾಲಿಹೋತ್ರ ಸಂಹಿತಾ - ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 12,000 ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದನ್ನು ಪರ್ಷಿಯನ್, ಅರೇಬಿಕ್, ಟಿಬೆಟಿಯನ್ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ.





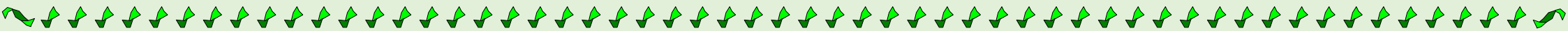
ಈ ಕೃತಿಯು ಕುದುರೆ ಮತ್ತು ಆನೆಯ ಅಂಗರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರ, ಶರೀರಶಾಸ್ತ್ರ, ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮತ್ತು ರೋಗಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಗುಣಪಡಿಸುವ ಮತ್ತು ತಡೆಗಟ್ಟುವ ಕ್ರಮಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿದೆ. ಇದು ಕುದುರೆಗಳ ವಿವಿಧ ಜನಾಂಗಗಳ ದೇಹದ ರಚನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಕುದುರೆಯ ವಯಸ್ಸನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ರಚನಾತ್ಮಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದೆ. ಎರಡು ಇತರ ಕೃತಿಗಳು, ಅವುಗಳೆಂದರೆ ಅಶ್ವಪುಶಂಸಾ ಮತ್ತು ಅಶ್ವ-ಲಕ್ಷಣ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಕೂಡ ಶಾಲಿಹೋತ್ರನಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿ ವೈದ್ಯರನ್ನು 'ಶಾಲಿಹೋತ್ರಿಯರು' ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮುನಿ ಪಾಲಾಪ್ಯನು ಹಸ್ತಿ ಆಯುರ್ವೇದವನ್ನು ಬರೆದನು, ಆನೆ ಔಷಧಿಯ ಹಲವು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಆನೆಗಳ ಅಂಗರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗಗಳು ಮತ್ತು 152 ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಪಾಂಡವರ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರಾದ ನಕುಲ ಮತ್ತು ಸಹದೇವ ಕೂಡ ಕುದುರೆಗಳು ಮತ್ತು ದನಗಳ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಶ್ವ-ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಲೇಖಕ ನಕುಲನನ್ನು ಅಶ್ವಶಾಸ್ತ್ರದ ಪರಿಣಿತ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಸಹದೇವನು ಜಾನುವಾರು ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತನಾಗಿದ್ದನು. ಪ್ರಾಚೀನ ಪ್ರಪಂಚದ ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಗಳು ಮತ್ತು ಆನೆಗಳು ಪ್ರಮುಖ ಆಸ್ತಿಗಳಾಗಿವೆ. ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡುವ ವೈದ್ಯರಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಆರೈಕೆಯಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಚರಕ, ಸುಶ್ರುತ ಮತ್ತು ಹರಿತದಂತಹ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತೀಯ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಗ್ರಂಥಗಳು ರೋಗಗ್ರಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಆರೈಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು ಅಥವಾ ಉಲ್ಲೇಖಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿವೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಔಪಚಾರಿಕ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಿಕ್ಷಣವು 1862 ರಲ್ಲಿ ಪುಣೆಯಲ್ಲಿ ಸೇನಾ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಮೊದಲ ನಾಗರಿಕ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಬಾಬುಗಡ್ಡ, ಹಾಪುರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು. ರಿಮೌಂಟ್ ಡಿಪೋಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮಿಲಿಟರಿ ಡೈರಿ ಫಾರ್ಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವ ಸೀಮಿತ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಈ ಶಾಲೆಗಳು ಹೊಂದಿದ್ದವು. ಬಾಂಬೆ ವೆಟರ್ನರಿ ಕಾಲೇಜನ್ನು 1886 ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು.

ಆಧುನಿಕ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಔಷಧವು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿನ ರೋಗ, ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ ಮತ್ತು ಗಾಯಗಳ ತಡೆಗಟ್ಟುವಿಕೆ, ನಿರ್ವಹಣೆ, ರೋಗನಿರ್ಣಯ ಮತ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸೆಯೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ಔಷಧದ ಶಾಖೆಯಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ, ಇದು ಪಶು ಪಾಲನೆ, ಸಾಕಾಣಿಕೆ, ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ, ಪೋಷಣೆಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಉತ್ಪನ್ನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತದೆ. ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಔಷಧದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯು ವಿಶಾಲವಾಗಿದೆ, ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿ ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ಸಾಕುಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಡು, ವಿವಿಧ ಜಾತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳೊಂದಿಗೆ.

ವೃತ್ತಿಪರ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲದೆಯೇ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಔಷಧವನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ವೃತ್ತಿಪರ ಆರೈಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪಶುವೈದ್ಯರು (ಪಶುವೈದ್ಯರು, ಪಶುವೈದ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಚಿಕಿತ್ಸಕರು ಅಥವಾ "ವೆಟ್" ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ), ಆದರೆ ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ದಾದಿಯರು, ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಮತ್ತು ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಹಾಯಕರಂತಹ ಪ್ಯಾರಾ-ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ಕೆಲಸಗಾರರಿಂದ ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಭೌತಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಅಥವಾ ದಂತಚಿಕಿತ್ಸೆಯಂತಹ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಶೇಷತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಇತರ ಪ್ಯಾರಾಪ್ರೊಫೆಷನಲ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಫಾರಿಯರ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಕೃತಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆಯಂತಹ ಜಾತಿ-ಸಂಬಂಧಿತ ಪಾತ್ರಗಳಿಂದ ಇದನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬಹುದು.





ಪಶುವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಜ್ಞಾನವು ಝೂನೋಟಿಕ್ ಕಾಯಿಲೆ (ಅಮಾನವೀಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಹರಡುವ ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗ), ಆಹಾರ ಸುರಕ್ಷತೆ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಮೂಲಕ ಮಾನವ ಅನ್ವಯಗಳ ಮೂಲಕ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣದ ಮೂಲಕ ಮಾನವ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅವರು ಜಾನುವಾರುಗಳ ಆರೋಗ್ಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಮತ್ತು ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ಮೂಲಕ ಆಹಾರ ಪೂರೈಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಸಾಕುಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಆರೋಗ್ಯಕರವಾಗಿ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘಕಾಲ ಬದುಕುವ ಮೂಲಕ ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.





## ಪರಿಜ್ಞಾ ಪತ್ರಿಕಾ - ವರ್ಷಾ ಋತು 2023



Concept and Design: Jyothi Bharat Divgi

Editors: Namrata Heranjal and Chandrima Kalbag

Cover Picture of Magod Falls: Prakash Kalbag

Kannada Translation: Smita Divgi

Math Website: Leenata Rao

Coordinator: Shivanand Mudbidri

